

PROGRAMME

Colloque international "**cours et patios en méditerranée**"
(**12>14 février 2026**) à ASM, Médina de Tunis

**cours
& patios
en Méditerranée**

PROGRAMME

cours
& patios
en Méditerranée

12
02

8H30 Accueil et inscription des participant(e)s
9H00

Mot d'ouverture

9H00 **Hind Karoui**- directrice de l'Ecole Nationale d'Architecture et d'Urbanisme de Tunis (ENAU)
9H20 **Soulef Aouididi** - directrice de l'Association de Sauvegarde de la Médina de Tunis (ASM)
Leila AMMAR - Présidente du colloque

9H20 **Leila AMMAR** - Présidente du colloque
9H35 « Cours et patios dans tous leurs états »

9H35 Présentation scientifique du colloque
9H45 **Narjes BEN ABDELGHANI** - Responsable scientifique et coordinatrice du colloque

9H45 **Narjes BEN ABDELGHANI**
10H00 « habiter un fragment du ciel: le patio comme expérience du monde à réactiver»

SESSION 1- MATINÉE

LA COUR ET LE PATIO COMME ELEMENTS STRUCTURANTS DE L'HABITAT MEDITERRANEEN : FORMES, PRATIQUES SOCIO-SPATIALES ET IDENTITES CULTURELLES

Modération : Faika BEJAOU

10H00 Conférence : **Ali DJERBI**
10H30 « Sémiotique de l'architecture du patio »

10H30 Conférence : **Maria DA CONCEIÇÃO LOPES, Miguel Reimão COSTA, Francesco K.B. SIMI**
11H00 **et Susana Gomez MARTINEZ**
« Le Patio dans les architectures rurales du Sud du Portugal: héritage et mémoire »

11H00 **Paola ZANOVELLO**
11H15 « Domus à péristyle: un focus sur l'Algérie romaine»

• Pause-café

11H30 **TRAKI BOUHRARA ZANNAD**
11H45 « Le vécu socioculturel dans les patios de la médina de Tunis. Une approche sociologique »

PROGRAMME

cours
& patios
en Méditerranée

12
02

11H45 **Derek A.R. MOORE**
12H00 «Archaism or innovation in the design of the domestic courtyard during the later Hafsid period?»

12H00 **Souad BOUGHERARA** (En ligne)
12H15 «The courtyard of the traditional house in the casbah of dellys- Algeria: a key element in architectural composition»

12H15 **Ferdaws BELCADHI et Hédi DERBEL**
12H30 « Le patio comme génotype de l'architecture médinale : manifeste d'espaciologie pour un degré zéro de la conception »

• Discussion

13H00 **Déjeuner**
14h30

SESSION 1- APRÈS-MIDI

LA COUR ET LE PATIO COMME ELEMENTS STRUCTURANTS DE L'HABITAT MEDITERRANEEN : FORMES, PRATIQUES SOCIO-SPATIALES ET IDENTITES CULTURELLES

Modération : Beya ABIDI

14H30 Conférence : **Carmen GONZALEZ**
15H00 «City, houses and patios in the Umayyad Córdoba: examples from the western suburbs»

15H00 **Imen HELALI**
15H15 «Le patio kairouanais : perceptions et appropriations habitantes»

• Pause-café

15H30 **Souha ZRIBA et Asma GHARBI**
15H45 «La maison à patio de Gafsa : Morphologie d'une interface entre la médina et l'oasis »

15H45 Conférence : **Muriel Girard** (en ligne)
16H15 «Pratiques et imaginaires de cours. L'exemple d'un quartier ouvrier de Marseille »

• Discussion

17H00 **Évènement artistique**
18H00 Exposition des artistes photographes et illustrateurs / étudiants
Immersion dans les patios de la Tunisie

PROGRAMME

cours
& patios
en Méditerranée

13
02

8H30 Accueil et inscription des participant(e)s
9H00

9H00 Bienvenue et présentation de la journée
9H15

SESSION 1 (SUITE) - MATINÉE

LA COUR ET LE PATIO COMME ELEMENTS STRUCTURANTS DE L'HABITAT MEDITERRANEEN : FORMES, PRATIQUES SOCIO-SPATIALES ET IDENTITES CULTURELLES

Modération : Fakher KHARRAT

9H15 Conférence : **Yasmine HAGGAG**
9H45 « Les maisons en littérature : miroirs microcosmiques de sociétés méditerranéennes »

9H45 **Wided ARFAOUI**
10H00 « La cour à Carthage, miroir des sociétés : regards croisés sur les modèles d'habitat punique et romain »

10H00 **Nancy Demerdash** (en ligne)
10H15 « Respite and Ruin in the Riad: Situating the Maghrebi Courtyard House within the Shifting Discourses of Health, Leisure, and Luxury »

10H15 **Nader MEDDEB** (en ligne)
10H30 « Le patio paradoxal : réflexions sur un espace de vie »

• Discussion

• Pause-café

SESSION 2 - MATINÉE

COURS ET PATIOS, EXPERIMENTATION(S) PHENOMENOLOGIQUE(S)

Modération : Alia SELLAMI

11H15 Conférence : **Bruno QUEYSANNE**
11H45 « Luce Irigaray ou l'oubli de l'air »

11H45 **Chiraz CHTARA et Vahid ZOWE**
12H00 « Vécu sensible de la cour d'une maison traditionnelle de la médina de Tunis au début du XXe siècle à travers le récit de voyage de Myriam Harry »

PROGRAMME

cours
& patios
en Méditerranée

13
02

12H00 **Sarra LADJIMI MALOUCHE**
12H15 « Cours et patios dans le Tunis de Hélé Béji. L'œil du jour : une géopoétique de l'habiter »

• Discussion

13H00 **Déjeuner**
14H30

SESSION 3- APRÈS-MIDI

COURS ET PATIOS, HISTOIRE BIOCLIMATIQUE ET DISPOSITIFS AMBIANTAUX

Modération : Imen LANDOULSI

14H30 Conférence : **Philippe RAHM**
15H00 « Le Patio méditerranéen: modèle pour l'architecture dans un monde en réchauffement climatique »

15H00 **Leila BEN GACEM, Firas KHELIFI et Sihem LAMINE**
15H15 « Cisterns and Wells: The Silent Water Heritage of the Medina of Tunis »

• Pause-café

15H30 **Aïda HERMI et Hela Ouesleti**
15H45 « Repenser les patios enterrés de Bulla Regia : une lecture intégrée entre HBIM, performance climatique et design situé »

15H45 **Marion BOISSET**
16H00 « Du stazzo à la maison de vacances : cours, patios et murs dans les Case di Palma d'Umberto Riva »

• Discussion

PROGRAMME

cours
& patios
en Méditerranée

14
02

8H30 Accueil et inscription des participant(e)s
9H00

9H00 Bienvenue et présentation de la journée
9H15

SESSION 4 - MATINÉE

COURS ET PATIOS REINVENTES : EXPERIMENTATIONS ARCHITECTURALES DU XXE SIECLE ET RESONNANCES ACTUELLES

Modération : Salma GHARBI

9H15 Conférence : **Catherine COMPAIN-GAJA et Corentin CLARET**
9H45 « L'habitat de loisir de Georges Candilis : le patio comme centre de vie »

9H45 **Housse Eddine OTHMANI**
10H00 « Quand le patio perd le ciel dans l'architecture néo-mauresque : entre tradition revisitée et configuration moderne »

10H00 **Claudia Rueda, Isabela Rentería et Magda Mària**
10H15 « The reinvented patio in the single-family Tapatía house. Luis Barragán and his generation »

10H15 **Concetta TAVOLETTA** (en ligne)
10H30 « Houses made of Sun. Mediterranean research between Gio Ponti, Luigi Cosenza and Rudofsky »

• Pause-café

10H45 Conférence : **George ARBID** (en ligne)
11H00 « Des maisons à cour au Liban »

11H00 **Imen LANDOULSI**
11H15 « Réinterprétation contemporaine du patio au-delà de la forme. L'approche ambiante comme outil opératoire »

11H15 **Amira NAOUI**
11H30 « La Cour Troglodytique de Matmata : Modélisation Paramétrique d'un Archétype d'Intelligence Vernaculaire »

11H30 **Riccardo PETRELLA**
11H45 « The Mediterranean retreats of two Danish architects »

• Discussion

PROGRAMME

cours
& patios
en Méditerranée

14
02

12H30 **Déjeuner**
14H00

SESSION 4 - APRES-MIDI

COURS ET PATIOS REINVENTES : EXPERIMENTATIONS ARCHITECTURALES DU XXE SIECLE ET RESONNANCES ACTUELLES

Modération : Narjes BEN ABDELGHANI

14H00 Conférence : **Zoubeir MOUHLI**
14H30 « Bâtiments reconvertis, patios revalorisés. Exemples dans la Médina de Tunis »

14H30 Conférence : **Aziza CHAOUNI**
15H00 « Tectoniques matérielles, climatiques et sociales dans la réhabilitation de l'Old Fourah Bay College »

15H00 Conférence : **Sana FRINI**
15H30 « Climatic Machines. The patios as tools for a fresher future »

• Pause-café

15h45 **Table ronde** : Le patio au XXIe siècle : héritage, réinvention, transposition
17h00 Modération : Leila Ammar et Narjes Ben Abdelghani

- | | | |
|------------------|----------------------------|-------------------------|
| • Ali DJERBI | • Sana FRINI | • Susana GOMEZ MARTINEZ |
| • Jamila BINOUS | • Bruno QUEYSANNE | • Carmen GONZALEZ |
| • Faika BEJAOU | • Aziza CHAOUNI | • Yasmine HAGGAG |
| • Zoubeir MOUHLI | • Philippe RAHM | • Bruno QUEYSANNE |
| • Imen LANDOULSI | • Maria DA CONCEIÇÃO LOPES | • Alia SELLAMI |

17H00 **Clôture du colloque**
17H40 Remerciements et distribution des attestations de participation

20H00 **Dîner de clôture**
22H00

Dimanche 15.2.26

9h>12h Visites guidées des patios de la médina avec les experts en patrimoine (3H)

