

PROGRAMME

Colloque international "cours et patios en méditerranée"
(12>14 février 2026) à ASM, Médina de Tunis

cours
& patios
en Méditerranée

PROGRAMME

cours
& patios
en Méditerranée

12
02

- 8H30 Accueil et inscription des participant(e)s
 9H00 Mot d'ouverture
 9H00 Hind Karoui - directrice de l'Ecole Nationale d'Architecture et d'Urbanisme de Tunis (ENAU)
 9H20 Soulef Aouididi - directrice de l'Association de Sauvegarde de la Médina de Tunis (ASM)
 Leila AMMAR - Présidente du colloque

- 9H20 Leila AMMAR - Présidente du colloque
 « Cours et patios dans tous leurs états »
 9H35 Présentation scientifique du colloque
 9H45 Narjes BEN ABDELGHANI - Responsable scientifique et coordinatrice du colloque
 9H45 Narjes BEN ABDELGHANI
 10H00 « habiter un fragment du ciel: le patio comme expérience du monde à réactiver»

SESSION 1- MATINÉE

LA COUR ET LE PATIO COMME ELEMENTS STRUCTURANTS DE L'HABITAT MEDITERRANEEN : FORMES, PRATIQUES SOCIO-SPATIALES ET IDENTITES CULTURELLES

Modération : Faika BEJAOUI

- 10H00 Conférence : Ali DJERBI
 10H30 « Sémiotique de l'architecture du patio »

- 10H30 Conférence : Maria DA CONCEIÇÃO LOPES, Miguel Reimão COSTA, Francesco K.B. SIMI
 et Susana Gomez MARTINEZ

11H00 « Le Patio dans les architectures rurales du Sud du Portugal: héritage et mémoire »

- 11H00 Paola ZANOVELLO
 11H15 « Domus à péristyle: un focus sur l'Algérie romaine»

• Pause-café

- 11H30 TRAKI BOUCHRARAH ZANNAD
 11H45 « Le vécu socioculturel dans les patios de la médina de Tunis. Une approche sociologique »

PROGRAMME

cours
& patios
en Méditerranée

12
02

- 11H45 Derek A.R. MOORE
 12H00 «Archaism or innovation in the design of the domestic courtyard during the later Hafsid period?»

- 12H00 Souad BOUGHERARA (En ligne)
 12H15 «The courtyard of the traditional house in the casbah of dellys- Algeria: a key element in architectural composition»

- 12H15 Ferdaws BELCADHI et Hédi DERBEL
 12H30 « Le patio comme génotype de l'architecture médinale : manifeste d'espaciologie pour un degré zéro de la conception »

• Discussion

- 13H00 Déjeuner
 14h30

SESSION 1- APRÉS-MIDI

LA COUR ET LE PATIO COMME ELEMENTS STRUCTURANTS DE L'HABITAT MEDITERRANEEN : FORMES, PRATIQUES SOCIO-SPATIALES ET IDENTITES CULTURELLES

Modération : Beya ABIDI

- 14H30 Conférence : Carmen GONZALEZ
 15H00 «City, houses and patios in the Umayyad Córdoba: examples from the western suburbs»

- 15H00 Imen HELALI
 15H15 «Le patio kairouanais : perceptions et appropriations habitantes»

• Pause-café

- 15H30 Souha ZRIBA et Asma GHARBI
 15H45 «La maison à patio de Gafsa : Morphologie d'une interface entre la médina et l'oasis »

- 15H45 Conférence : Muriel Girard (en ligne)
 16H15 «Pratiques et imaginaires de cours. L'exemple d'un quartier ouvrier de Marseille »

• Discussion

- 17H00 Évènement artistique
 18H00 Exposition des artistes photographes et illustrateurs / étudiants
 Immersion dans les patios de la Tunisie

PROGRAMME

cours
& patios
en Méditerranée

13
02

8H30 Accueil et inscription des participant(e)s

9H00

9H00 Bienvenue et présentation de la journée

9H15

SESSION 1 (SUITE) - MATINÉE

LA COUR ET LE PATIO COMME ELEMENTS STRUCTURANTS DE L'HABITAT MEDITERRANEEN : FORMES, PRATIQUES SOCIO-SPATIALES ET IDENTITES CULTURELLES

Modération : Fakher KHARRAT

9H15 Conférence : **Yasmine HAGGAG**

« Les maisons en littérature : miroirs microcosmiques de sociétés méditerranéennes »

9H45 **Wided ARFAOUI**

10H00 « La cour à Carthage, miroir des sociétés : regards croisés sur les modèles d'habitat punique et romain »

10H00 **Nancy Demerdash** (en ligne)

10H15 « Respite and Ruin in the Riad: Situating the Maghrebi Courtyard House within the Shifting Discourses of Health, Leisure, and Luxury »

10H15 **Nader MEDDEB** (en ligne)

10H30 «Le patio paradoxal : réflexions sur un espace de vie »

• Discussion

• Pause-café

SESSION 2 - MATINÉE

COURS ET PATIOS, EXPERIMENTATION(S) PHENOMENOLOGIQUE(S)

Modération : Alia SELLAMI

11H15 Conférence : **Bruno QUEYSANNE**

11H45 « Luce Irigaray ou l'oubli de l'air »

11H45 **Chiraz CHTARA et Vahid ZOWE**

12H00 « Vécu sensible de la cour d'une maison traditionnelle de la médina de Tunis au début du XXe siècle à travers le récit de voyage de Myriam Harry »

PROGRAMME

cours
& patios
en Méditerranée

13
02

12H00 **Sarra LADJIMI MALOUCHE**

12H15 « Cours et patios dans le Tunis de Hélène Béji. L'œil du jour : une géopoétique de l'habiter»

• Discussion

13H00 **Déjeuner**

14H30

SESSION 3- APRÈS-MIDI

COURS ET PATIOS, HISTOIRE BIOCLIMATIQUE ET DISPOSITIFS AMBIANTAUX

Modération : Imen LANDOULSI

14H30 Conférence : **Philippe RAHM**

15H00 « Le Patio méditerranéen: modèle pour l'architecture dans un monde en réchauffement climatique »

15H00 **Leila BEN GACEM, Firas KHELIFI et Sihem LAMINE**

15H15 « Cisterns and Wells: The Silent Water Heritage of the Medina of Tunis»

• Pause-café

15H30 **Aïda HERMI et Hela Ouesleti**

15H45 « Repenser les patios enterrés de Bulla Regia : une lecture intégrée entre HBIM, performance climatique et design situé »

15H45 **Marion BOISSET**

16H00 « Du stazzo à la maison de vacances : cours, patios et murs dans les Case di Palma d'Umberto Riva»

• Discussion

PROGRAMME

cours
& patios
en Méditerranée

14
02

- 8H30 Accueil et inscription des participant(e)s
9H00

- 9H00 Bienvenue et présentation de la journée
9H15

SESSION 4 - MATINÉE

COURS ET PATIOS REINVENTES : EXPERIMENTATIONS ARCHITECTURALES DU XXE

SIECLE ET RESONNANCES ACTUELLES

Modération : Salma GHARBI

- 9H15 Conférence : Catherine COMPAIN-GAJA et Corentin CLARET

9H45 « L'habitat de loisir de Georges Candilis : le patio comme centre de vie »

- 9H45 Houssem Eddine OTHMANI

10H00 « Quand le patio perd le ciel dans l'architecture néo-mauresque : entre tradition revisitée et configuration moderne »

- 10H00 Claudia Rueda, Isabela Rentería et Magda Mària

10H15 « The reinvented patio in the single-family Tapatía house. Luis Barragán and his generation »

- 10H15 Concetta TAVOLETTA (en ligne)

10H30 « Houses made of Sun. Mediterranean research between Gio Ponti, Luigi Cosenza and Rudosky »

• Pause-café

- 10H45 Conférence : George ARBID (en ligne)

11H00 « Des maisons à cour au Liban »

- 11H00 Imen LANDOULSI

11H15 « Réinterprétation contemporaine du patio au-delà de la forme. L'approche ambiantale comme outil opératoire »

- 11H15 Amira NAOUI

11H30 « La Cour Troglodytique de Matmata : Modélisation Paramétrique d'un Archéotype d'Intelligence Vernaculaire »

- 11H30 Riccardo PETRELLA

11H45 « The Mediterranean retreats of two Danish architects »

• Discussion

PROGRAMME

cours
& patios
en Méditerranée

14
02

- 12H30 Déjeuner
14H00

SESSION 4 - APRES-MIDI

COURS ET PATIOS REINVENTES : EXPERIMENTATIONS ARCHITECTURALES DU XXE SIECLE ET RESONNANCES ACTUELLES

Modération : Narjes BEN ABDELGHANI

- 14H00 Conférence : Zoubeir MOUHLI

14H30 « Bâtiments reconvertis, patios revalorisés. Exemples dans la Médina de Tunis »

- 14H30 Conférence : Aziza CHAOUNI

15H00 « Tectoniques matérielles, climatiques et sociales dans la réhabilitation de l'Old Fourah Bay College »

- 15H00 Conférence : Sana FRINI

15H30 « Climatic Machines. The patios as tools for a fresher future »

• Pause-café

- 15h45 Table ronde : Le patio au XXIe siècle : héritage, réinvention, transposition

17h00 Modération : Leila Ammar et Narjes Ben Abdelghani

- Ali DJERBI
- Sana FRINI
- Jamila BINOUS
- Bruno QUEYSANNE
- Carmen GONZALEZ
- Faika BEJAQUI
- Aziza CHAOUNI
- Zoubeir MOUHLI
- Philippe RAHM
- Imen LANDOULSI
- Maria DA CONCEIÇÃO LOPES
- Yasmine HAGGAG
- Bruno QUEYSANNE
- Alia SELLAMI

Clôture du colloque

17H40 Remerciements et distribution des attestations de participation

- 20H00 Dîner de clôture

22H00

Dimanche 15.2.26

9h>12h Visites guidées des patios de la médina avec les experts en patrimoine (3H)